

Oda al meu pare

Youn JK s'estrena com a director amb un film sobre una promesa d'un fill a un pare en ple conflicte entre Corea del Nord i Corea del Sud

09 Octubre, 2015 - ESGLÉSIA DE BARCELONA

Una setmana més per conèixer alguna de les pel·lícules que ens portan els cineastes, alguns novells com Young KJ, el director coreà que s'ha estrenat amb *Oda al meu pare*, un film que entra a les entranyes de Corea amb una història on el compromís familiar serà la clau de volta de la trama.

Una promesa, una vida

La història s'ubica a Corea, a la dècada dels cinquanta durant la separació de les dues corees. En aquest escenari, un nen es veu obligat a fugir cap al sud amb la seva família, separant-se així de la seva germana i del seu pare, destinat a la guerra, a qui promet que cuidarà de la família. És aquesta promesa la que donarà sentit a la vida del menut, que forjarà les seves passes al llarg de la seva vida per mantenir la seva paraula. Un recorregut que portarà al noi a treballar a les profunditats d'una mina, a emigrar a Alemanya i fins i tot, a la Guerra de Vietnam.

Força i superació argumental

Mn. Peio Sánchez, expert en cinema espiritual, destaca la pel·lícula com una obra de màxim

interés , la qual transmet la força d una promesa cap a un familiar, una promesa basada en l estimació cap els membres que componen la família.

Tot i que en ocasions s ha titllat el lIm de massa sentimental , molts coincideixen en com aconsegueix entrar en la història d aquest país, tot i el sentit èpic que se li dona a la narració . Com explica Mh. Sánche, aconsegueix transmetre la història de Corea i dels seus habitants, que es veuen representats a través del protagonista que posa tota la seva ànima per aixecar el seu país, tot i les di cultats i el desgast que la guerra va deixar.