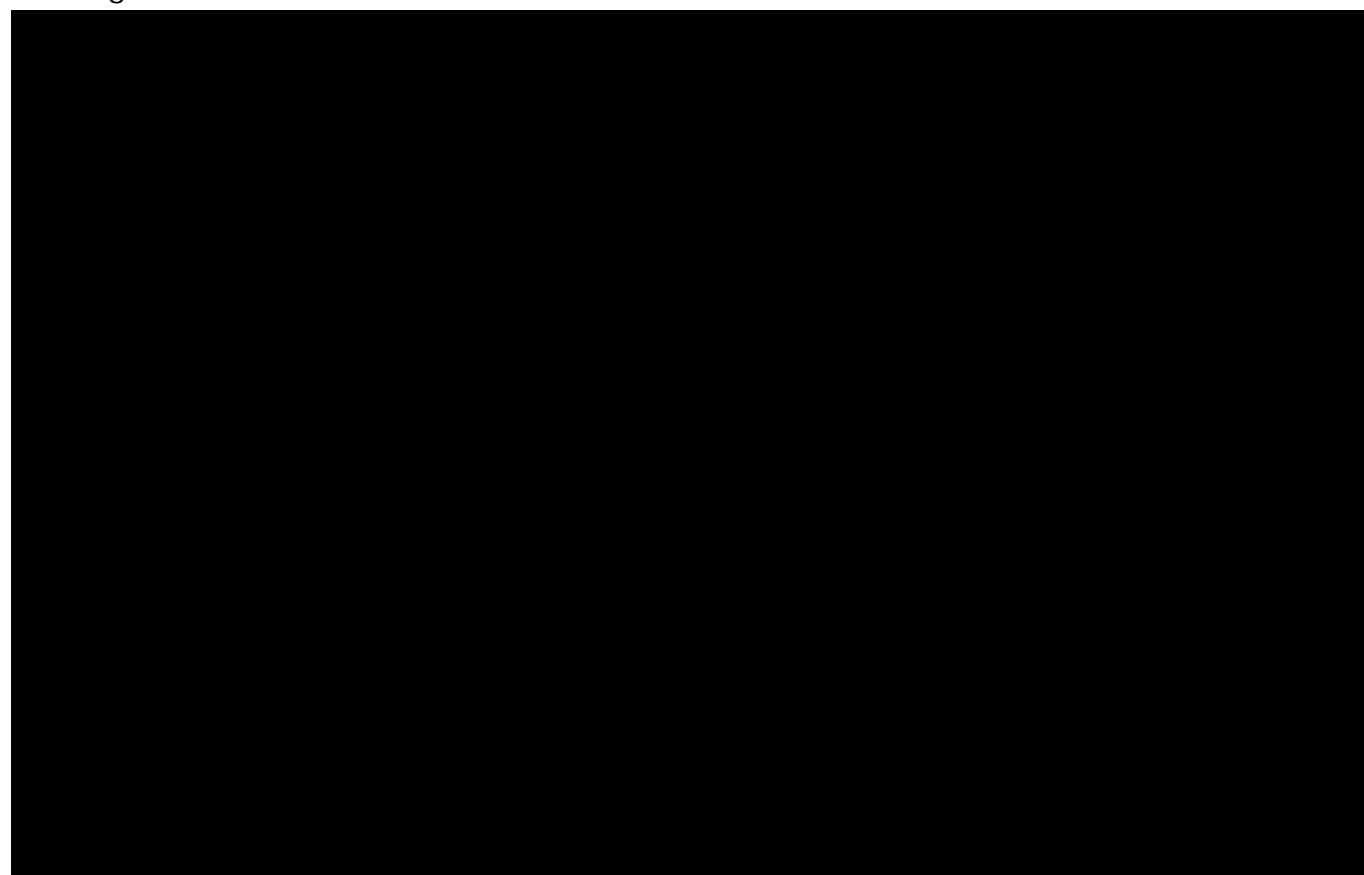


## J. Carrón: El cristianisme pot desafiàr la violència

Comunió i Alliberament organitza la 3a edició del Punt Barcelona amb l'arquebisbe Omella i Pilar Rahola per analitzar l'actualitat

16 Maig, 2017 - MONTSE PUNSODA



Debat, diàleg i reflexió. Amb aquesta intenció s'ha organitzat per tercer any consecutiu les jornades Punt Barcelona, un espai de col·loqui organitzat per la Fraternitat de Comunió i Alliberament per tractar qüestions de l'actualitat. Sota el lema "El diàleg és la relació amb l'altre sigui qui sigui, i com sigui", mitjançant conferències, exposicions, taules rodones s'ha aprofundit en qüestions de tot tipus com: la pobresa funcional, la diversitat religiosa, l'emergència educativa, entre altres temes d'interès social.

Una llum entre l'espai públic

L'acte central va tenir lloc el darrer dia amb la presentació del llibre *La Belleza Desarmada*, escrit pel mateix president de Comunió i Alliberament, Mn. Julián Carrón. L'autor va presentar el llibre amb la periodista i escriptora, Pilar Rahola, la qual va destacar com el relat l'havia interpel·lat, interrogat, enfadat i captivat. Concretament, va destacar una pregunta del mateix Carrón que ella li va tornar: Nosaltres, cristians, creiem encara amb la capacitat que té la fe que hem rebut de provocar un atractiu en aquells amb qui ens trobem? Creiem encara en la fascinació de la bellesa desarmada? L'autor va contestar que el cristianisme pot fascinar i desarmar la violència sempre que no estigui reduïda a doctrines, ritus, regles o coherència ètica.

Enmig del diàleg, Rahola va apropar-se per demanar als cristians que surtin de l'armari perquè entre l'espai públic hi hagi una llum, la d'aquells creients que estan fent un camí transcendent enmig d'un camí en runes. Un camí que s'ha de fer amb llibertat, tal com van subratllar tots dos ponents, sobretot Rahola que va demanar als cristians que es manifestin contra la religió de la por i mostrin aquesta bellesa.

La bellesa més bella

L'arquebisbe metropolità de Barcelona,