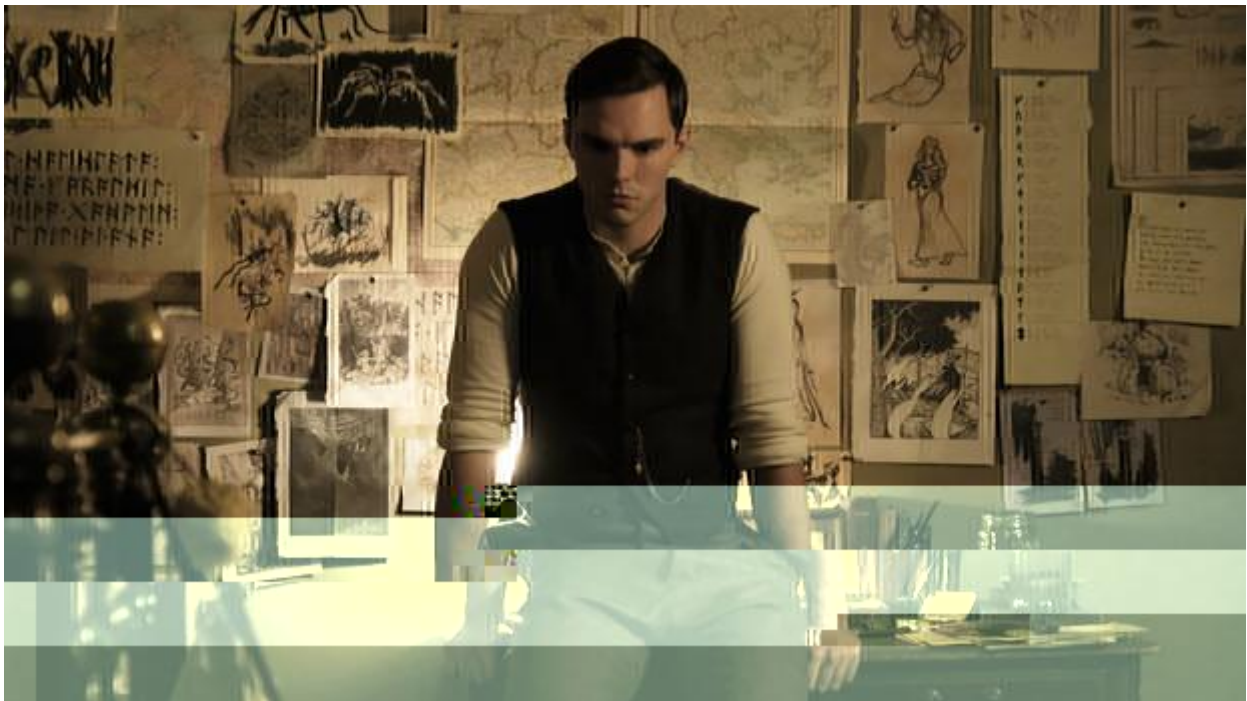


Cinema Espiritual: «Tolkien»

El món màgic del 'Senyor dels Anells' torna a la gran pantalla a través del biòpic de l'autor de la nissaga

21 Juny, 2019 - ESGLÉSIA DE BARCELONA



Aquesta setmana s'estrena la pel·lícula sobre la vida d'un dels escriptors catòlics més reconeguts per la seva trilogia: [The Rings of Power](#). Es tracta de John R.R. Tolkien, que durant la seva infantesa i durant la seva joventut va imaginar tot un món màgic. Així, el director Dome Karukoski ([The Rings of Power](#)), porta a escena aquesta història i el relat que va idear l'escriptor.

Sinopsi

La pel·lícula explica els anys de formació de l'escriptor en la seva recerca de l'amistat, l'amor i la inspiració artística al grup d'inquiets estudiants d'Oxford del qual forma part. En aquest context, es produeix l'esclat de la Primera Guerra Mundial, que amenaça de destrossar aquesta associació. D'aquesta manera, totes aquestes experiències inspirarien a Tolkien a

escriure les seves famoses novel·les de la Terra Mitjana.

Un món fantàstic, davant del patiment

La crítica ha ressaltat la bona ambientació de la pel·lícula quant el relat de l'època, combinant moments reals amb la imaginació d'aquest món fantàstic de dracs i fades. Tot i així, s'ha criticat el diàleg i la trama, en alguns moments una mica insubstancials i superficials.

Tanmateix, el crític de cinema espiritual, Mh. Peio Sánchez, destaca com es recrea el relat del *Senyor dels Anells* a través del pas del protagonista que va viure una dura infància i després va haver de patir la primera guerra mundial, a les trinxeres. «Gràcies al seu món interior va crear tot aquest conte misteriós», explica.

Comentari Mh. Peio